



ОПЕРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В ВЕРОНЕ

*Не существует мира вне Вероны,
а лишь мытарства, пытка, ад.
Кто изгнан отсюда, изгнан из мира,
а кто изгнан из мира, тот мертв.*

(У. Шекспир)

Поездка в Италию сама по себе прикосновение к прекрасному. Как получилось, что на относительно небольшом полуострове сосредоточилась большая часть всего мирового культурного наследия? Но оперный фестиваль в Вероне (**22 июня – 02 сентября**) – это необыкновенное событие даже для искушенной публики. Лучшие голоса мира звучат в величественном амфитеатре Arena di Verona, построенном в I веке нашей эры. Ирония судьбы: в начале нашей эры здесь лилась кровь гладиаторов и кричала толпа, а сейчас звучит классическая музыка. И все это происходит в городе любви и тайны – Вероне. Говорят, Шекспир никогда не бывал в Италии, но Ромео и Джульетту он навсегда поселил в этом удивительном месте.

Рекомендуемая длительность	Маршрут	Тип тура
7 дней/ 6 ночей	Санкт-Петербург – Венеция – Верона – Милан - Санкт-Петербург	Событийное путешествие



ДЕНЬ 1

Прилет в Венецию. Это настолько легендарный город, что, кажется, о нем уже сказано все. Остается только увидеть своими глазами. Но Венеция не была бы собой, если бы не хранила огромное количество тайн, разгадывать которые можно вечно. Мы предлагаем Вам **прогуляться по вечерней, темной и мистической, Венеции**, углубиться в лабиринты улиц и дворов, услышать рассказы о привидениях, демонах, колдовстве и ведьмах. Некоторые из этих историй – предания и легенды, но есть и такие, которые зафиксированы в хрониках.

А еще у Вас есть уникальная возможность **вечером посетить Дворец Дожей**, когда он закрыт для остальных посетителей и живет своей собственной жизнью. Вы сможете пройти по пустым коридорам и залам Дворца, который когда-то был резиденцией Дожей и всего правительства, дворцом правосудия. Экскурсия закончится на Мосту Вздохов: он связывал дворец со средневековой тюрьмой, находящейся по другую сторону канала.

ДЕНЬ 2

Открывать Венецию можно по-разному: это один из тех городов, по которому с одинаковым удовольствием можно плыть на гондоле, проходить по знаменитым площадям и мостам или просто бесцельно бродить по узким улочкам, останавливаясь в маленьких кафе.

Поэтому во второй день мы предлагаем Вам, на свой выбор и вкус, совершить **романтическую прогулку на гондоле** по «нетуристическому» маршруту – маленьким каналам под пешеходными мостиками, с остановками у церкви Святого Захарии, базилики Святых Джованни и Паоло (место погребения 25 дождей), церкви Чудес и дома Марко Поло.

Либо вы можете принять участие **в мастер-классе по изготовлению карнавальных масок**. А может быть, вы выберете **экскурсию по местам Казановы** или предпочтете **полет на вертолете над Венецией**.



ДЕНЬ 3

Переезд в Верону. Один из самых очаровательных городов Италии, подкупающий не помпезностью и мощью архитектуры, но атмосферой тайны и ощущением, что в этом городе все влюблены – пусть даже непонятно, во что именно: в мягкий свет вечеров, переплетение улочек, решетки двора Джульетты, легкость, с которой, как кажется, живут горожане.

Прогулка по Вероне. Вы сможете посетить места, напоминающие об истории, пожалуй, самых известных в мире влюбленных: **балкон дома Джульетты, могилу Джульетты и дом Ромео.** Вы прогуляетесь до **Пьяцца делле Эрбе:**

когда-то она была римским Форумом, а сейчас это красочный рынок, окруженный историческими зданиями и фресками, дойдете до **церкви Сан Дзено**, построенной в V веке. И конечно, вы увидите знаменитую **Арену** – римский амфитеатр с самой большой в мире оперной сценой.

А **вечером** мы приглашаем Вас насладиться прекрасными голосами в старинном амфитеатре «Арена ди Верона» или поужинать в традиционной итальянской трагтории.

ДЕНЬ 4

Легкая прогулка на **озеро Гарда.** Это уникальный природный заповедник, расположенный в предгорье Итальянских Альп в 30 минутах езды от Вероны. Чистейший горный воздух и кристальная вода, теплая, но не жаркая погода летом. У озера Гарда богатая история. Здесь сохранились памятники времен романских поселений, средневековые замки и величественные дворцы, церкви в стиле барокко, монастыри. Маленькие городки, разбросанные по берегам, кажутся совсем не тронутыми временем. Вы посетите окруженный средневековой стеной город **Сирмионе:** это место веками вдохновляло артистов и писателей, он известен своими курортами, ресторанами, прекрасными вилами. Там же расположен величественный **замок Скалигеров (XIII век)**, некогда служивший военным портом веронской флотилии, единственный в Северной Италии частный особняк древнеримской эпохи, так называемый «**грот Катудла**», церковь **Сан-Пьетро-ин-Мавино** с фресками XII-XVI вв., построенную лангобардами.

Вечером – посещение оперного фестиваля.

ДЕНЬ 5

Свободное время в Вероне. В этом городе может возникнуть впечатление, что никто из местных жителей не работает. Они проводят время прогуливаясь по улицам и магазинчикам, кормя голубей на площадях, потягивая неизменный кофе. Влившись в этот неспешный ритм, возможно, Вы тоже поймаете эту «неуловимую легкость бытия» итальянской жизни.



ДЕНЬ 6

Переезд в **Милан**. Прогулка по Милану будет достойным продолжением знакомства с Италией – сокровищницей высокого искусства.

Музейный тур или обзорная экскурсия по городу. Особенно интересен любителям оперного искусства будет **музей театра La Scala**. здесь вы найдете автографы, миниатюры, сценические предметы - всю историю этого театра и композитора Джузеппе Верди.

Музей Польди Пеццоли - одно из лучших частных собраний оружия, доспехов и живописи XIV-XIX веков. В нем также представлена итальянская классицистическая скульптура, мебель эпохи ренессанс, персидские ковры и фламандские гобелены, венецианское стекло и античная керамика...

Национальный музей науки и техники хранит научные проекты Леонардо да Винчи и интересные современные коллекции по истории железных дорог, авиации и мореплаванию.

ДЕНЬ 7

Отъезд в аэропорт. Возвращение в Санкт-Петербург.

ЭПИЛОГ

Вы помните? - Мы обещали рассказывать Вам о местах, где загадывают желания.

Когда Вы окажетесь в Вероне, дотроньтесь до бронзовой груди Джульетты и загадайте желание. Говорят, оно обязательно сбудется, особенно если будет о любви.

Мы можем скорректировать любой пункт программы, чтобы создать путешествие, полностью отвечающее вашему вкусу или настроению. Потому что «ВИЛЕГИЯ» всегда исполняет желания...

Афиша оперного фестиваля в Вероне с 15 августа 2012 года

17 августа (пятница)	ТУРАНДОТ	Дирижер Daniel Oren
18 августа (суббота)	ТОСКА	Дирижер Pier Giorgio Morandi
19 августа (воскр.)	АИДА	Дирижер Daniel Oren
22 августа (среда)	ТОСКА	Дирижер Pier Giorgio Morandi
23 августа (четверг)	ТУРАНДОТ	Дирижер Daniel Oren
24 августа (пятница)	КАРМЕН	Дирижер Julian Kovatchev
25 августа (суббота)	ТОСКА	Дирижер Pier Giorgio Morandi
26 августа (воскр.)	АИДА	Дирижер Daniel Oren
28 августа (вторник)	КАРМЕН	Дирижер Julian Kovatchev
29 августа (среда)	ТОСКА	Дирижер Pier Giorgio Morandi
30 августа (четверг)	ТУРАНДОТ	Дирижер Daniel Oren
31 августа (пятница)	КАРМЕН	Дирижер Julian Kovatchev
01 сентября (суббота)	ТОСКА	Дирижер Pier Giorgio Morandi

02 сентября (воскр.)	АИДА	Дирижер Daniel Oren
----------------------	------	---------------------